語文基礎 · 網上評估卷 (小五下)

一、多音多義字 選出下列着色字的同音字,把代表正確答案的英文字母填在横線上。(6分)(3分鐘)

A. 唯 B. 胃

- 1. 這個公司是由一羣年青有為 A 的留學生共同創辦的。
- 2. 科學家已經為 B 人們揭開了百慕達三角洲的奧祕。

A. 眾 B. 鐘

- 3. 人們決定在這個湖的中_B_央建造一個人工島。
- 4. 天氣太熱了,醫院裏來了不少中 A 暑的病人。

A. 奇 B. 忌

- 5. <u>惠安</u>想騎<u>A</u>單車追上前面那輛轎車,這怎麼可能呢?
- 6. 傳說,神仙都有自己的坐騎 B ,或是馬,或是鹿。
- 二、代詞 圈出括號內適當的代詞。(7分)(4分鐘)
- 1. 外面電閃雷鳴,可是姐姐還沒回來,我們都很擔心(她) 他 你)。
- 2. 「快考試了,你(哪樣 (怎麼) 怎樣)一點兒也不着急?」媽媽問我。
- 3. 看着一羣兔子在吃東西的模樣,我不禁感歎(你們 它們 (牠們))真可愛。
- 4. 這些書是同學們募集來的, (他們) 她們 它們)希望能捐給災區的學生。
- 5. 「你知道(那裏) 哪裏 這裏)曾經是什麼建築嗎?」子憶指着遠處說。
- 6. (人家 大家 自己)驚奇地發現,猴子竟然會為死去的同伴傷心哭泣。
- 7. 「寸金難買寸光陰」這句話告訴我們:時間是無論花(那樣 那麼 **多少**) 錢都買不來的,我們要好好珍惜。
- 三、標點符號 在下列句子中填入適當的標點符號。(10分)(5分鐘)
- 1. 莎 士 比 亞 是 著 名 戲 劇 家, 的 人 》、悲 劇 《 威 著 有 喜 尼 斯 商 劇
- 《哈姆雷特》等作品。
- 2. 被 為「揚 州 稱 入 怪」之 的 鄭 橋(1693-1765)的 書 法 作 格 板 品 風 獨 特。

日期:

成績: /100分

限時:50分鐘

四、關聯詞 用「\」劃去括號內不適當的關聯詞。(12分)(5分鐘)

- 1. 馬拉松比賽上, (儘管 不管)前幾名早已誕生, 且觀眾也陸續離開, (但 都) 他還是堅持跑到了終點。
- 許多自然災害其實也有人為原因, (要是 如果)人類還不提高環保意識,
 (那麼 就)人類將會面臨愈來愈多的「人為自然災害」。
- 3. 俗話說「慢工出細活」,所以雕刻這種藝術很難做到(既 ~邊)快(~邊 又)精緻。
- 4. 這個暑假,我(不僅 不論)參加了書法班,(還 都)跟媽媽學會了做曲 奇餅,過得很充實。
- 5. (與其 要麼)乾脆退出挑戰, (不如 要麼)戰勝自己的恐懼,完成任務, 除此之外你別無選擇。
- 6. 學習中文是一個長時間的積累過程,(八要 只有)在平時多看書、多學習, 考試時(就 才)有可能取得好成績。

五、近義詞 選出適當的詞語填在橫線上。(12分)(4分鐘)

- 腐爛 腐朽 腐敗
 在炎熱的夏天,水果如果不放在冰箱保鮮,很快便會 腐爛 變質。
- 彷造 類似 似乎
 天文愛好者在觀察流星雨時,發現了一個 類似 飛碟的東西飛過。
- 3. 責備 責罵 譴責 人們齊聲 <u>譴責</u> 那些為了個人利益而損害他人利益的人。
- 4. 推卸 推託 推委 發生了問題,應該盡力補救,而不是一味地 推卸 責任。
- 請求 哀求 乞求
 與其卑微地 乞求 他人的施捨,不如學一門技術,自力更生。
- 6. 家徒四壁 缺衣少食 一窮二白 金融危機時,許多家財萬貫的富豪一夜間變得 家徒四壁 。

六、借代 圈出下列句子中的借代成分,並在横線上寫出所指代的事物。(12分) (4分鐘)

1. 我很喜歡欣賞鋼琴曲,最愛聽的是李雲迪。

李雲迪的作品

2. 哥哥已報考醫學院,打算畢業後投身香林。

醫學界

當他拿出手銬銬住小偷時,大家才知道他是一個便衣。 穿便裝的警察

4. 「那個高個子,請你坐下來!」後面的觀眾對前面一個 突然站起來的人喊道。

前面站起來的人

七、重組句子 將下列詞語重組成完整的句子,並加上適當的標點符號。(12分) (4分鐘)

- 1. 中國 / 詩歌總集 / 詩經 / 詩歌 / 共有 / 最早 / 的 / 是 / 305 首 《詩經》是中國最早的詩歌總集,共有305首詩歌。
- 2. 創作的 / 科幻小說 / 妻子 / 雪萊的 / 世界上 / 是 / 第一部 / 英國詩人 世界上第一部科幻小說是英國詩人雪萊的妻子創作的。
- 3. 禮物 / 聳立在 / 美國的 / 送給 / 紐約的 / 法國 / 是 / 自由女神像 聳立在紐約的自由女神像,是法國送給美國的禮物。
- 4. 的標志 / 投降 / 在戰場上 / 演變成 / 舉白旗 / 後來才 / 本是 / 休戰 在戰場上舉白旗本是休戰的標志,後來才演變成投降。

八、改正病句 根據括號內的提示修改下列病句。(15分)(5分鐘)

1. 我們要養成課後及時複習。(成分殘缺) 我們要養成課後及時複習的好習慣。

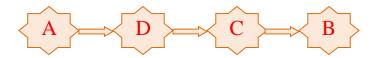
2. 這些房子很堅硬,歷經百年依然屹立不倒。(用詞不當) 這些房子很堅固,歷經百年依然屹立不倒。

3. 俄羅斯是世界上面積領土最大的國家。(語序不當) 俄羅斯是世界上領土面積最大的國家。

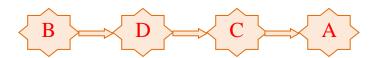
4. 節日的街頭人多得摩肩接踵,人山人海。(重複囉唆) 節日的街頭人山人海。

5. 突然下起了毛毛雨,把我們都淋成了落湯雞。(不合邏輯) 突然下起了傾盆大雨,把我們都淋成了落湯雞。

- 九、排段成篇 將下列段落排列成通順完整的篇章,並把英文字母填在圖框內。 (6分)(4分鐘)
- 1.A. 大家都知道鴿子是和平的象徵,但你知道為什麼人們會把牠與和平聯繫在 一起嗎?
 - B. 1949年「世界和平大會」召開期間,<u>畢加索</u>把這幅人們對戰爭的血淚控訴的《鴿子》獻給了「世界和平大會」。這幅畫深深震撼了當時的人們,引起了渴望和平的人們的強烈共鳴。從此,鴿子成為了和平的象徵。
 - C. <u>畢加索</u>看着侵略者在自己的國家肆意掠奪燒殺,感到氣憤的同時也很悲傷,所以他答應了那個祖父的請求,飽含激憤地畫下了一幅《鴿子》,以此寄託自己對和平的響往、對戰爭的控訴。
 - D. 在 1940 年 8 月的一天, <u>德國</u>法西斯軍隊攻占了<u>巴黎</u>, 而當地一個在戶外玩耍的小孩與他的鴿子被侵略者殺害了。於是, 小孩那悲痛欲絕的祖父便 懇求畫家畢加索畫一隻鴿子來紀念他可憐的孫子。



- 2. A. 雖然<u>莫扎特</u>的生命很短暫,但是他一生創作的作品卻有 549 部之多,為歐 洲交響樂留下了光輝的一頁,也為世界文化藝術作出了不可忽視的貢獻。
 - B. <u>奥地利</u>著名的作曲家、演奏家——<u>莫扎特</u>,3 歲便開始練習鋼琴,5 歲就 會作曲,6 歲就到<u>歐洲</u>旅行演出。他小小年紀就表現出了驚人的音樂天賦, 被譽為「音樂神童」。
 - C. 雖然得到了自由,但生活的窘迫也接踵而來。為了養家餬口,<u>莫扎特</u>不得 不拼命工作:教課、演出、創作……可是即使這樣,他的生活依然十分窘 迫。十年後,莫扎特在精神和生活的壓力下,重病纏身,最終英年早逝。
 - D. <u>莫扎特</u>16 歲時,進入宮廷擔任樂師,但是自尊心極強、生性獨立不羈的他,不能忍受奴僕般沒有地位、受盡侮辱和束縛的生活。於是,25 歲的他毅然與宮廷決裂,來到了音樂之都維也納。



十、閱讀理解 閱讀下面的文字,然後回答問題。(共8分)(12分鐘)

人們常常用「近朱者赤,近墨者黑」來強調環境及周圍的人對自己的 影響很大,就如靠近朱砂會被染紅,靠近墨水會被染黑一樣。許多人對這 個道理深信不疑,所以古代有「孟母三遷」的故事,現代有父母教育子女 「交友須謹慎!」

但是事實真的是這樣嗎?我認為人都會受到周圍的環境及人的影響, 但變「赤」還是變「黑」是可以選擇的,因此近朱者未必赤,近墨者未必 黑。

孔子言:「三人行,必有我師焉,擇其善者而從之,其不善者而改之。」這句話的意思是:三個人同行,一定有可以做自己老師的人,選擇他好的方面向他學習,看到他不好的地方就要反觀自己,引以為戒。這說明,人是可以有選擇地學習他人的。至於學到的是別人的優點還是缺點,那就要看我們能不能分清「善者」與「不善者」了,這便考驗我們的是非觀念。因此如果有明確的是非觀念,那麼我們就會挑選好的方面進行學習,那些不好的東西也就影響不了我們。

周敦頤在《愛蓮說》中寫道:「蓮,出淤泥而不染,濯清漣而不妖。」 這句話表面上是讚美蓮花從污泥中生長出來,卻依然潔白無瑕不受污染, 經過清水的洗滌卻不顯得妖豔,深層的含義是讚美那些身處即使黑暗環境,卻依然能堅持自己的原則、保持高潔品質的人。能不受環境影響的人 往往具有堅定的意志,做事有自己的原則。因此,如果我們能堅持原則和 底線,便能「出淤泥而不染」了。

其實人們很難選擇自己所處的環境,比如有些人出生在比較優越的家庭中,有些人則出生於比較貧困的家庭中。身處優越家境的孩子,有很多變成了不學無術的纨絝子弟;而生活窘困的孩子,他們也不一定一事無成,甚至有許多人通過自己的努力,做出了一番事業。

因此,一個人成為什麼樣的人,並不取決於周圍的人和物,而是取決 於他自己。如果自己能有明確的是非觀念,有堅定的自我約束能力,那麼 是「赤」還是「黑」,全憑我們自己的選擇。

LONG RIVER 🥏 長河

10

15

20

25

5

	從文中找出適當的詞語,填在第1題的	内横線上 ,	使句	子的意思完	整。
1.	1. 老師告訴我們忘記關電器的危險事例	,希望我	們	引以為戒	。(1分)
2.	2. 文中哪一個詞語描述一些人對「近朱	者赤,近	墨者黑	晨」的相信程	度? (1分
	深信不疑				
3.	這篇議論文的論點是什麼?(1分)				
	○A. 近朱者赤,近墨者黑。				
	○ B. 朋友對人的影響很大。				
	○ C. 環境對人有至關重要的影響。				
	● D. 近朱者未必赤,近墨者未必黑	0			
4.	本文運用了哪些論據來增強文章的說服力?(請選擇兩個答案)(2分)				
	○ A. 列舉名人事跡	○ B. 列:	舉親身	∤經歷	
	● C. 列舉名人名句	● D. 列:	舉生活		
	○ E. 列舉歷史故事				
5.	5. 作者在文中主要運用了哪兩種論証方	法?(請:	選擇員	与個 答案)(2/	分)
	● A. 舉例論証	○ B. 医	果論	証	
	● C. 引用論証	○ D. 對	计比倫	証	
	○ E. 比喻論証				
6.	6. 本文的結論是什麼?(1分)				
	○ A. 周圍的事物不會影響人的成長	0			

○ B. 任何人都有權利選擇自己的未來。

○ C. 有堅定意志的人才能成為優秀的人。

● D. 成為什麼樣的人取決於自己的選擇。