

劉禹錫簡介

一、劉禹錫生平

劉禹錫，字夢得，是唐代的文學家、哲學家。他創作了大量的詩文，有「詩豪」之稱。他的作品收錄在《劉夢得文集》和《劉賓客文集》中。

劉禹錫從小就學習儒家經典和詩詞歌賦，又得到當時有名的詩僧皎然和靈澈指導作詩，很早就有了才名。之後，他考中科舉，與韓愈、柳宗元一起工作，結為好友。可惜，他後來因為推行改革，得罪權貴，與柳宗元等八人一同被貶為遠州刺史，後來再加貶為遠州司馬，史稱「八司馬」事件。

等到劉禹錫奉調回洛陽任職，已經是二十多年後的事了。之後，他歷任蘇州刺史、同州刺史等官職，最終病逝於洛陽，並被追贈為戶部尚書。

二、劉禹錫的詩文

劉禹錫寫作的體裁眾多，涉及的題材廣泛，且均有佳作，與韋應物、白居易合稱「三傑」。劉禹錫詩文簡介參見下表：

體裁	類別	特點	例句
詩歌	山水詩	開闊疏朗	湖光秋月兩相和，潭面無風鏡未磨。 (《望洞庭》)
	詠史詩	簡潔深刻	舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。 (《烏衣巷》)
	諷刺詩	辛辣犀利	種桃道士歸何處？前度劉郎今又來。 (《再遊玄都觀》)
辭賦	/	抒憤言志	嗟乎！驥伏櫪而已老，鷹在韝而有情。 (《秋聲賦》)
論說文	/	邏輯縝密	天之所以能者，生萬物也；人之所以能者，治萬物也。(《天論》)