

《弟子規》

一、《弟子規》簡介

《弟子規》是由清朝的李毓秀參考《論語》中「弟子入則孝，出則悌，謹而信，泛愛眾而親仁。行有餘力，則以學文」幾句的意思編寫出來的。《弟子規》全文一共有三百六十句，每句三個字，共計一千零八十個字。

《弟子規》的文字簡單、易懂，內容深入淺出，在清朝受到很多人的重視。

二、與《弟子規》有關的典故

《弟子規》中提及了不少道理，而這些道理在不少歷史典故中都有所體現。若能結合具體的歷史典故去理解《弟子規》的語句，必然能事半功倍。部分典故參考如下：

原文	譯文	相關典故
有餘力， 則學文	如果能做到平等博愛，並親近有賢德的人，行有餘力時，就要好好學習六藝等有益的知識。	三國時，有個人叫 <u>董遇</u> 。他雖然生活貧苦，但依然會充分利用不用工作的晚上、雨天和冬天這「三餘」的時間來學習。最終，他學有所成，受到人們敬重。
冬則溫， 夏則清	冬天為父母把被子弄暖和，夏天幫父母把席子弄清涼。	東漢時，有個孝子叫 <u>黃香</u> 。他從小就非常孝順，冬天幫父母把被子弄暖和，夏天幫父母把席子弄清涼。人們對他的評價很高，號稱「天下無雙，江夏黃香」。
兄道友， 弟道恭， 兄弟睦， 孝在中。	當哥哥姐姐的，要友愛弟妹；做弟弟妹妹的，要懂得恭敬兄姐。兄弟姐妹能和睦相處，父母自然就會開心，而孝道就在其中了。	東漢時， <u>孔融</u> 很小的時候就會把大的梨子讓給哥哥。人們問他為什麼這樣做，他說：「我年齡小，就應該拿小的啊。」人們紛紛稱讚他聰明。後來， <u>孔融</u> 因為出眾的文采，成為了「建安七子」的一員，在文學上頗有建樹。